



# Bach: Major Choral Works

## Index of Titles and First Lines

### Instructions:

The first column contains the title or first line, listed alphabetically. The following columns contain the work, the section (if any) of the work, the BWV number, and the starting page number. At the end of the row are the voice(s) or choral forces employed in the title. To open the selected title, go to the Table of Contents, find the work and section, then click on the title in the listing.

The index is searchable by using the Find feature of Adobe Acrobat®.

Title/First Line	Work	Section	BWV	Start. page	Voice(s)
<b>A</b>					
Aber am ersten Tage der süssen Brot	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	27	Evangelist (Tenor)
Ach Golgatha, unsel'ges Golgatha	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	65	Alto
Ach Herr, lass dein' lieb' Engelein	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	90	Chorus
Ach! Wann wird die Zeit erschienen	Weihnachts Oratorium (German)	Fünfter Teil: Am Sonntage nach Neujahr	248	24	Soprano, Alto, Tenor
Ach, grosser König, gross zu allen Zeiten	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	9	Chorus
Ach, mein herzliebes Jesulein	Weihnachts Oratorium (German)	Erster Teil: Am ersten Weihnachtsfeiertage	248	27	Chorus
Ach, mein Sinn, wo willst du	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	42	Tenor
Ach, nun ist mein Jesus hin	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	1	Alto, Chorus II
Agnus Dei	Mass in B Minor	Benedictus	232	5	Alto

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Ah! Dearest Jesus	Christmas Oratorio (English)	Part I	248	31	Chorus
Ah! my Saviour	Christmas Oratorio (English)	Part IV	248	15	Soprano
Ah! when shall we see salvation?	Christmas Oratorio (English)	Part V	248	28	Soprano, Alto, Tenor
Ah, Golgotha!	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	73	Alto
Ah, now is my Saviour gone	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	1	Alto, Chorus II
All darkness flies	Christmas Oratorio (English)	Part V	248	18	Chorus
Allda kreuzigten sie ihn	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	50	Evangelist (Tenor)
Als sie nun den König	Weihnachts Oratorium (German)	Sechster Teil: Am Feste der Erscheinung Christi	248	18	Tenor
Although our eyes with tears o'erflow	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	36	Soprano
Am Abend da es kühle war	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	76	Bass
Amore traditore	Cantata No. 203		203	1	
And after that they had mocked Him	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	58	Evangelist (Tenor)
And behold, one of them	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	77	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
And being warnèd of God	Christmas Oratorio (English)	Part VI	248	23	Tenor
And gathering together	Christmas Oratorio (English)	Part V	248	26	Tenor
And He answered, and said	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	34	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass), Judas (Bass)
And He came and found	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	62	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass), Judas (Bass)
And he cast down the pieces	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	28	Evangelist (Tenor), High Priests (Bass I/II)
And He cometh to His disciples	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	61	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
And He said: Go ye into the city	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	32	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass), Chorus I
And He went a little farther	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	56	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
And Joseph took the body	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	89	Evangelist (Tenor), Pilate (Bass), Chorus I/II

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
And now the Lord to rest is laid	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	94	Soprano, Alto, Tenor, Bass, Chorus II
And she brought her first-born son	Christmas Oratorio (English)	Part I	248	22	Tenor
And suddenly there was with the angel	Christmas Oratorio (English)	Part II	248	23	Tenor
And the angel said to them	Christmas Oratorio (English)	Part II	248	7	Tenor
And the governor said	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	40	Evangelist (Tenor), Pilate (Bass)
And the High Priest	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	13	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass), High Priests (Bass), Chorus I/II
And the shepherds returned	Christmas Oratorio (English)	Part III	248	27	Tenor
And there were shepherds	Christmas Oratorio (English)	Part II	248	4	Tenor
And they came with haste	Christmas Oratorio (English)	Part III	248	20	Tenor
And they that laid hold on Jesus	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	6	Evangelist (Tenor)
And they took counsel	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	34	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass), Pilate (Bass)
And they, when they had heard the king	Christmas Oratorio (English)	Part VI	248	20	Tenor
And this is the sign to you	Christmas Oratorio (English)	Part II	248	15	Tenor
And when eight days were fulfilled	Christmas Oratorio (English)	Part IV	248	12	Tenor
And when Herod the King heard it	Christmas Oratorio (English)	Part V	248	25	Tenor
And when the angels	Christmas Oratorio (English)	Part III	248	6	Tenor
And when they had sung	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	40	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
And when they were come unto a place	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	65	Evangelist (Tenor), Chorus I/II
And, behold, the veil of the temple	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	80	Evangelist (Tenor), Chorus I/II
At evening, hour of calm and rest	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	83	Bass
Auf das Fest aber hatte der Landpfleger Gewohnheit	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	34	Evangelist (Tenor), Pilate (Bass), Governor's Wife (Soprano), Chorus I/II
Auf dass das Wort erfüllet würde	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	19	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)

Title/First Line	Work	Section	BWV	Start. page	Voice(s)
Auf dass erfüllet würde das Wort	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	8	Evangelist (Tenor), Pilatus (Bass), Jesus (Bass)
Auf dass erfüllet würde die Schrift	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	60	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
Auf, schmetternde Töne der muntern Trompeten	Cantata No. 207A		207a	1	
Aus Liebe will mein Heiland sterben	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	39	Soprano
<b>B</b>					
Barrabas aber war ein Mörder	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	12	Evangelist (Tenor)
Be near me, Lord, when dying	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	80	Chorus I/II
Be not afraid, I am with thee	Be not afraid, I am with thee		228	1	Soprano I/II, Alto I/II, Tenor I/II, Bass I/II; Alto I/II, Tenor I/II, Bass I/II; Soprano I/II
Befiel du deine Wege	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	33	Chorus I/II
Behold, my Saviour now is taken	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	65	Soprano, Alto, Chorus I/II
Benedictus	Mass in B Minor	Benedictus	232	1	Tenor
Bereite dich, Zion	Weihnachts Oratorium (German)	Erster Teil: Am ersten Weihnachts feiertage	248	17	Alto
Beside Thy cradle here I stand	Christmas Oratorio (English)	Part VI	248	21	Chorus
Betrachte, meine Seel'	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	12	Bass
Bin ich gleich von der gewichen	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	25	Chorus I/II
Bist du nicht seiner Jünger einer	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	39	Chorus
Blute nur, du liebes Herz	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	25	Soprano
Break forth, O beauteous, heavenly light	Christmas Oratorio (English)	Part II	248	5	Chorus
Break in grief	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	28	Soprano
Brich an, o schönesMorgenlicht	Weihnachts Oratorium (German)	Zweiter Teil: Am zweiten Weihnachts feiertage	248	5	Chorus

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Buss und Reu knirscht das Sündenherz entzwei But they cried out	St. Matthew Passion (German) St. Matthew Passion (English)	Erster Teil Part II	244 244	22 45	Alto Evangelist (Tenor), Pilate (Bass), Chorus I/II
<b>C</b>					
Calmly then I wait my ending	Easter Oratorio (English)		249	31	Tenor
Christe eleison	Mass in B Minor	Kyrie	232	17	Soprano I/II
Christians, be joyful	Christmas Oratorio (English)	Part I	248	1	Chorus
Christus, der uns selig macht	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	1	Chorus
Come and thank him	Christmas Oratorio (English)	Part IV	248	1	Chorus
Come, healing Cross	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	60	Bass
Come, Jesu, come	Come, Jesu, come		229	1	Soprano I/II, Alto I/II, Tenor I/II, Bass I/II
Come, ye daughters	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	2	Chorus I/II
Commit thy way to Jesus	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	36	Chorus I/II
Confiteor	Mass in B Minor	Credo	232	48	Chorus
Contents	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	1	
Credo in unum Deum	Mass in B Minor	Credo	232	1	Chorus
Crucifixus	Mass in B Minor	Credo	232	25	Chorus
Cum Sancto Spiritu	Mass in B Minor	Gloria	232	50	Chorus
Cum Sancto Spiritu	Mass in F Major		233	37	Chorus
Cum Sancto Spiritu	Mass in A Major		234	36	Chorus
Cum Sancto Spiritu	Mass in G Minor		235	34	Chorus
Cum Sancto Spiritu	Mass in G Major		236	41	Chorus
<b>D</b>					
Da berief Herodes	Weihnachts Oratorium (German)	Sechster Teil: Am Feste der Erscheinung Christi	248	12	Tenor, Bass
Da das der König Herodes	Weihnachts Oratorium (German)	Fünfter Teil: Am Sonntage nach Neujahr	248	22	Tenor

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Da das Jesus markete, sprach er zu ihnen	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	21	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
Da führeten sie Jesum	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	1	Evangelist (Tenor), Pilatus (Bass)
Da ging hin der Zwölfen einer	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	25	Evangelist (Tenor), Judas (Bass)
Da hub er an sich zu verfluchen	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	19	Evangelist (Tenor), Peter (Bass)
Da Jesus diese Rede vollendet hatte	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	16	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
Da Jesus geboran war	Weihnachts Oratorium (German)	Fünfter Teil: Am Sonntage nach Neujahr	248	12	Tenor
Da kam Jesus mit ihnen zu einem Hofe	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	38	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
Da namen die Kriegsknechte des Landpflegers	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	50	Evangelist (Tenor), Chorus I/II
Da nun Jesus war zu Bethlehem	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	19	Evangelist (Tenor)
Da Pilatus das Wort hörete, führete er Jesum heraus	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	38	Evangelist (Tenor), Pilatus (Bass)
Da Pilatus das Wort hörete, fürchtet' er sich	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	32	Evangelist (Tenor), Pilatus (Bass), Jesus (Bass)
Da spieten sie aus in sein Angesicht	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	14	Evangelist (Tenor), Chorus I/II
Da sprach Pilatus zu ihm: So bist du	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	10	Evangelist (Tenor), Pilatus (Bass), Jesus (Bass)
Da sprach Pilatus zu ihnen: So nehmet	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	5	Evangelist (Tenor), Pilatus (Bass)
Da überantwortete er ihn	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	42	Evangelist (Tenor)
Da versammelten sich die Hohenpriester	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	17	Evangelist (Tenor)
Darnach bat Pilatum Joseph	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	81	Evangelist (Tenor)
Dein Glanz all Finsternis verzehrt	Weihnachts Oratorium (German)	Fünfter Teil: Am Sonntage nach Neujahr	248	16	Chorus
Dein Will' gescheh, Herr Gott	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	21	Chorus
Depart! Enough	Christmas Oratorio (English)	Part VI	248	23	Tenor

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Deposuit potentes	Magnificat in D Major		243	36	Tenor
Der Geist hilft unser Schwachheit	Der Geist hilft unser Schwachheit		226	1	Soprano I/II, Alto I/II, Tenor I/II, Bass I/II
Der Heiland fällt' vor seinem Vater nieder	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	49	Bass
Der Landpfleger sagte: Was hat er denn Übels getan?	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	38	Evangelist (Tenor), Pilate (Bass)
Derselbige Jünger war dem Hohenpriester	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	34	Evangelist (Tenor), Magd (Soprano), Petrus (Bass), Jesus (Bass), Diener (Tenor)
Des Morgens aber hielten alle Hohenpriester	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	25	Evangelist (Tenor), Judas (Bass), Chorus I/II
Desgleichen schmäheten ihn auch die Mörder	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	65	Evangelist (Tenor)
Die aber Jesum gegriffen hatten	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	5	Evangelist (Tenor)
Die Jüden aber dieweil es der Rüsttag war	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	79	Evangelist (Tenor)
Die Jüden aber schrieen	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	34	Evangelist (Tenor)
Die Kriegsknechte aber	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	54	Evangelist (Tenor)
Die Schar aber und der Oberhauptmann	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	21	Evangelist (Tenor)
Dies hat er alles uns getan	Weihnachts Oratorium (German)	Dritter Teil: Am dritter Weihnachts feiertage	248	8	Chorus
Domine Deus	Mass in B Minor	Gloria	232	28	Soprano I, Tenor
Domine Deus	Mass in F Major		233	23	Bass
Domine Deus	Mass in A Major		234	21	Bass
Domine Deus	Mass in G Major		236	30	Soprano, Alto
Domine Fili unigenite	Mass in G Minor		235	24	Alto
Dona nobis pacem	Mass in B Minor	Benedictus	232	8	Chorus
Du Falscher	Weihnachts Oratorium (German)	Sechster Teil: Am Feste der Erscheinung Christi	248	13	Soprano
Du lieber Heiland du	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	22	Alto
Durch dein Gefängnis, Gottes Sohn	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	33	Chorus

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
<b>E</b>					
Ehre sei dir, Gott	Weihnachts Oratorium (German)	Fünfter Teil: Am Sonntage nach Neujahr	248	1	Chorus
Ehre sei Gott	Weihnachts Oratorium (German)	Zweiter Teil: Am zweiten Weihnachts feiertage	248	18	Chorus
Eilt, ihr angefocht'nen Seelen	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	43	Bass, Chorus
Endure! Even lying tongues	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	9	Tenor
Er antwortet und sprach: Der mit der Hand mit mir	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	30	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass), Judas (Bass)
Er hat sein Volk	Weihnachts Oratorium (German)	Dritter Teil: Am dritter Weihnachts feiertage	248	7	Bass
Er hat uns allen wohlgetan	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	38	Soprano
Er ist auf Erden kommen arm	Weihnachts Oratorium (German)	Erster Teil: Am ersten Weihnachts feiertage	248	21	Sopranos, Basses
Er leugnete aber und sprach	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	40	Evangelist (Tenor), Petrus (Bass), Diener (Tenor)
Er nahm alles wohl in acht	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	61	Chorus
Er sprach: Gehet hin in die Stadt	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	28	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass), Chorus I
Erbarm es Gott!	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	46	Alto
Erbarme dich, mein Gott, um meiner Zähren willen	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	20	Alto
Erkenne mich, mein Hüter	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	37	Chorus I/II
Erleucht auch meine finstre Sinnen	Weihnachts Oratorium (German)	Fünfter Teil: Am Sonntage nach Neujahr	248	17	Bass
Erwäge, wie sein blutgefärbter	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	14	Tenor



<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Es begab sich aber	Weihnachts Oratorium (German)	Erster Teil: Am ersten Weihnachts feiertage	248	15	Tenor
Es ist vollbracht, o Trost	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	63	Alto
Esurientes implevit	Magnificat in D Major		243	39	Alto
Et exsultavit	Magnificat in D Major		243	12	Soprano II
Et in Spiritum Sanctum	Mass in B Minor	Credo	232	42	Bass
Et in unum Dominum	Mass in B Minor	Credo	232	13	Soprano I, Alto
Et incarnatus est	Mass in B Minor	Credo	232	20	Chorus
Et misericordia	Magnificat in D Major		243	26	Alto
Et resurrexit	Mass in B Minor	Credo	232	29	Chorus
<b>F</b>					
Fallt mit Danken	Weihnachts Oratorium (German)	Vierter Teil: Am Neujahrs- tage	248	1	Chorus
Fecit potentiam	Magnificat in D Major		243	30	Chorus
Flösst, mein Freud	Weihnachts Oratorium (German)	Vierter Teil: Am Neujahrs- tage	248	12	Soprano
For love my Saviour now is dying	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	41	Soprano
For us to earth He cometh poor/Who rightly can the love declare	Christmas Oratorio (English)	Part I	248	23	Sopranos, Basses
Frohe Hirten, eilt	Weihnachts Oratorium (German)	Zweiter Teil: Am zweiten Weihnachts feiertage	248	7	Tenor
Fürchte dich nicht	Fürchte dich nicht		228	1	Soprano I/II, Alto I/II, Tenor I/II, Bass I/II; Alto I/II, Tenor I/II, Bass I/II; Soprano I/II
<b>G</b>					
Gebt mir meinen Jesum wieder	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	28	Bass
Geduld, wenn mich falsche Zungen stechen	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	8	Tenor
Gerne will mich bequemen	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	49	Bass

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Geschwinde, ihr wirbelnden Winde	Cantata No. 201 (Der Streit zwischen Phoebus und Pan)		201	1	
Give me back my Lord	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	29	Bass
Gladly would I take	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	58	Bass
Gloria in excelsis Deo	Mass in B Minor	Gloria	232	1	Chorus
Gloria in excelsis Deo	Mass in F Major		233	9	Chorus
Gloria in excelsis Deo	Mass in A Major		234	10	Chorus
Gloria in excelsis Deo	Mass in G Minor		235	13	Chorus
Gloria in excelsis Deo	Mass in G Major		236	8	Chorus
Gloria Patri	Magnificat in D Major		243	48	Chorus
Glory be to God	Christmas Oratorio (English)	Part V	248	1	Chorus
Glory to God in the highest	Christmas Oratorio (English)	Part II	248	23	Chorus
Gratias agimus tibi	Mass in B Minor	Gloria	232	23	Chorus
Gratias agimus tibi	Mass in G Minor		235	21	Bass
Gratias agimus tibi	Mass in G Major		236	22	Bass
Grief for sin	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	25	Alto
Grosser Herr und starker König	Weihnachts Oratorium (German)	Erster Teil: Am ersten Weihnachtsfeiertage	248	24	Bass
<b>H</b>					
Haste, ye shepherds	Christmas Oratorio (English)	Part II	248	10	Tenor
Have mercy, Lord, on me	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	21	Alto
He bids us comfort take	Christmas Oratorio (English)	Part III	248	9	Bass
He holds His peace	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	8	Tenor
Hear, King of angels	Christmas Oratorio (English)	Part III	248	1	Chorus
Hercules auf dem Scheidewege: Lasst uns sorgen, lasst uns wachen	Cantata No. 213 (Die Wahl des Herkules)		213	1	
Here is the place	Easter Oratorio (English)		249	30	Alto, Tenor, Bass
Here would I stand	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	43	Chorus I/II

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Herr, dein Mitlied	Weihnachts Oratorium (German)	Dritter Teil: Am dritter Weihnachts feiertage	248	9	Soprano, Bass
Herr, unser Herrscher	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	4	Chorus
Herr, wenn die stolzen Feinde	Weihnachts Oratorium (German)	Sechster Teil: Am Feste der Erscheinung Christi	248	1	Chorus
Herrscher des Himmels, erhöre	Weihnachts Oratorium (German)	Dritter Teil: Am dritter Weihnachts feiertage	248	1	Chorus
Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	17	Chorus I/II
How falsely doth the world	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	7	Chorus I/II
How shall I fitly meet Thee	Christmas Oratorio (English)	Part I	248	21	Chorus
<b>I</b>					
I would beside my Lord	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	48	Tenor, Chorus II
Ich bin in mir vergnügt	Cantata No. 204		204	1	
Ich bin's, ich sollte büßen	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	30	Chorus I/II
Ich folge dir gleichfalls	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	28	Soprano
Ich steh an deiner Krippen hier	Weihnachts Oratorium (German)	Sechster Teil: Am Feste der Erscheinung Christi	248	19	Chorus
Ich will bei meinem Jesu wachen	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	42	Tenor, Chorus II
Ich will dich mit Fleiss bewahren	Weihnachts Oratorium (German)	Dritter Teil: Am dritter Weihnachts feiertage	248	22	Chorus
Ich will dir mein Herz schenken	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	34	Soprano
Ich will hier bei dir stehen	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	38	Chorus I/II

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Ich will nur dir zu Ehren leben	Weihnachts Oratorium (German)	Vierter Teil: Am Neujahrstage	248	19	Tenor
If my tears be unavailing	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	50	Alto
Immanuel, beloved name	Christmas Oratorio (English)	Part IV	248	13	Soprano, Bass
Immanuel, o süßes Wort	Weihnachts Oratorium (German)	Vierter Teil: Am Neujahrstage	248	10	Soprano, Bass
In meinen Herzens Grunde	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	54	Chorus
In tears of grief	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	97	Chorus I/II
In truth, to bear the Cross	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	59	Bass
<b>J</b>					
Ja nicht auf das Fest	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	18	Chorus I/II
Ja, freilich will in uns das Fleisch und Blut	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	53	Bass
Ja, ja! Mein Herz	Weihnachts Oratorium (German)	Dritter Teil: Am dritter Weihnachts feiertage	248	21	Alto
Jauchzet, frohlocket	Weihnachts Oratorium (German)	Erster Teil: Am ersten Weihnachts feiertage	248	5	Chorus
Jesu, meine Freud	Weihnachts Oratorium (German)	Vierter Teil: Am Neujahrstage	248	17	Soprano, Bass
Jesu, meine Freude	Jesu, meine Freude		227	1	Soprano, Alto, Tenor, Bass; Soprano I/II, Alto, Tenor, Bass; Soprano I/II, Alto; Alto, Tenor, Bass; Soprano I/II, Alto, Tenor
Jesu, priceless treasure	Jesu, priceless treasure		227	1	Soprano, Alto, Tenor, Bass; Soprano I/II, Alto, Tenor, Bass; Soprano I/II, Alto; Alto, Tenor, Bass; Soprano I/II, Alto, Tenor

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Jesum von Nazareth	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	17	Chorus
Jesum von Nazareth	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	18	Chorus
Jesus antwortete: Ich hab's euch gesagt	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	19	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
Jesus ging mit seinen Jüngern	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	16	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
Jesus spricht zu ihnen: Ich bin's	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	17	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
Jesus, richte mein Beginnen	Weihnachts Oratorium (German)	Vierter Teil: Am Neujahrs- tage	248	23	Chorus
Jesus, Saviour	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	37	Soprano
Jesus, who didst ever guide me	Christmas Oratorio (English)	Part IV	248	29	Chorus
<b>K</b>					
Keep, O my spirit	Christmas Oratorio (English)	Part III	248	21	Alto
Komm, Jesu, komm!	Komm, Jesu, komm!		229	1	Soprano I/II, Alto I/II, Tenor I/II, Bass I/II
Komm, süßes Kreuz, so will ich sagen	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	53	Bass
Kommt, ihr Töchter, helft mir klagen	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	4	Chorus I/II
Können Tränen meiner Wangen	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	47	Alto
Kreuzige, kreuzige	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	25	Chorus
Kyrie eleison	Mass in B Minor	Kyrie	232	1	Chorus
Kyrie eleison	Mass in B Minor	Kyrie	232	24	Chorus
Kyrie eleison, Christe eleison, Kyrie eleison	Mass in F Major		233	2	Chorus
Kyrie eleison, Christe eleison, Kyrie eleison	Mass in A Major		234	1	Chorus
Kyrie eleison, Christe eleison, Kyrie eleison	Mass in G Minor		235	1	Chorus
Kyrie eleison, Christe eleison, Kyrie eleison	Mass in G Major		236	1	Chorus
<b>L</b>					
Lamb of God, I fall	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	26	Chorus I/II

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Lässest du diesen los, so bist du	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	35	Chorus
Lasset uns den nicht zerteilen	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	55	Chorus
Lasset uns nun gehen gen Bethlehem	Weihnachts Oratorium (German)	Dritter Teil: Am dritter Weihnachts feiertage	248	5	Chorus
Laudamus te	Mass in B Minor	Gloria	232	18	Soprano II
Let us even now got to Bethlehem	Christmas Oratorio (English)	Part III	248	6	Chorus
Lobet den Herrn	Lobet den Herrn		230	1	Soprano, Alto, Tenor, Bass
Lobet den Herrn	Lobet den Herrn		230	1	Soprano, Alto, Tenor, Bass
Lord, Thy mercy	Christmas Oratorio (English)	Part III	248	12	Soprano, Bass
Lord, when our haughty foes assail us	Christmas Oratorio (English)	Part VI	248	1	Chorus
<b>M</b>					
Mache dich, mein Herze, rein	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	78	Bass
Magnificat	Magnificat in D Major		243	3	Chorus
Make thee clean, my heart, from sin	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	85	Bass
Mein Herz, in dem die ganze Welt	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	72	Tenor
Mein Jesus Schweigt zu falschen Lügen stille	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	8	Tenor
Mein Liebster herrscher schon	Weihnachts Oratorium (German)	Fünfter Teil: Am Sonntage nach Neujahr	248	33	Alto
Mein teurer Heiland	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	67	Bass, Chorus
Mer hahn en neue Oberkeet	Cantata No. 212 (Peasant Cantata)		212	1	
Mighty Lord, and King all- glorious	Christmas Oratorio (English)	Part I	248	26	Bass
Mir hat die Welt trüglich gericht'	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	6	Chorus I/II
My Lord is King alone!	Christmas Oratorio (English)	Part V	248	37	Alto
My Master and my Lord	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	24	Alto

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
<b>N</b>					
Naught against the power	Christmas Oratorio (English)	Part VI	248	15	Soprano
Nicht diesen, diesen nicht	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	11	Chorus
Non sa che sia dolore	Cantata No. 209		209	1	
Not upon the feast	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	19	Chorus I/II
Now at that feast	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	36	Evangelist (Tenor), Pilate (Bass), Governor's Wife (Soprano), Chorus I/II
Now come let us hasten	Easter Oratorio (English)		249	10	Tenor, Bass
Now from the sixth hour	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	78	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass), Chorus I/II
Now it came to pass in those days	Christmas Oratorio (English)	Part I	248	14	Tenor
Now Peter was sitting without	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	18	Evangelist (Tenor), Virgin (Soprano), Peter (Bass), Chorus II
Now the first day	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	31	Evangelist (Tenor)
Now vengeance hath been taken	Christmas Oratorio (English)	Part VI	248	33	Chorus
Now when Jesus	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	20	Evangelist (Tenor)
Now when Jesus was born in Bethlehem	Christmas Oratorio (English)	Part V	248	14	Tenor
Now when the morning was come	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	26	Evangelist (Tenor), Judas (Bass), Chorus I/II
Nun ist der Herr zur Ruh gebracht	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	90	Soprano, Alto, Tenor, Bass, Chorus II
Nun mögt ihr stolzen Feinde	Weihnachts Oratorium (German)	Sechster Teil: Am Feste der Erscheinung Christi	248	22	Tenor
Nun seid ihr wohl gerochen	Weihnachts Oratorium (German)	Sechster Teil: Am Feste der Erscheinung Christi	248	28	Chorus
Nun wird mein liebster Bräutigam	Weihnachts Oratorium (German)	Erster Teil: Am ersten Weihnachts feiertage	248	16	Alto

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Nur ein Wink	Weihnachts Oratorium (German)	Sechster Teil: Am Feste der Erscheinung Christi	248	14	Soprano
<b>O</b>					
O blessed Jesu	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	18	Chorus I/II
O Father, let Thy will be done	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	62	Chorus I/II
O Gracious God	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	49	Alto
O grief! That bows	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	44	Tenor, Chorus I
O grosse Lieb', o Lieb	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	19	Chorus
O haste ye, then	Christmas Oratorio (English)	Part II	248	16	Bass
O Haupt voll Blut und Wunden	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	52	Chorus I/II
O hilf, Christe, Gottes Sohn	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	81	Chorus
O holder Tag, erwünschte Zeit	Cantata No. 210		210	1	
O Lord, my darkened heart enlighten	Christmas Oratorio (English)	Part V	248	20	Bass
O Lord, who dares to smite Thee	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	17	Chorus I/II
O man, thy grievous sin bemoan	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	79	Chorus I/II
O mensch, beweine dein Sünde gros	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	66	Chorus I/II
O Sacred Head, surrounded	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	58	Chorus I/II
O schmerz, hier zittert das gequälte Herz	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	40	Tenor, Chorus I
O wond'rous love	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	40	Chorus I/II
O'er us no more the fears of hell	Christmas Oratorio (English)	Part VI	248	31	Soprano
Oh unbelieving hearts	Easter Oratorio (English)		249	21	Soprano, Alto, Tenor, Bass
Omnes generationes	Magnificat in D Major		243	18	Chorus
Osanna in excelsis	Mass in B Minor	Sanctus	232	17	Chorus
<b>P</b>					
Patrem omnipotentum	Mass in B Minor	Credo	232	7	Chorus



<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Peter answered, and said unto Him	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	42	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass), Peter (Bass)
Petrus aber antwortete	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	37	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass), Peter (Bass)
Petrus aber sass draussen in Palast	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	17	Evangelist (Tenor), Virgin (Soprano), Peter (Bass), Chorus II
Petrus, der nicht denkt zurück	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	46	Chorus
Pilatus antwortete: Was ich geschrieben	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	53	Evangelist (Tenor), Pilatus (Bass)
Pilatus sprach zu ihnen: Nehmet ihr	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	28	Evangelist (Tenor), Pilatus (Bass)
Praise and thanks	Easter Oratorio (English)		249	48	Chorus
Preise dein Glücke, gesegnetes Sachsen	Cantata No. 215		215	1	
Prepare thyself, Zion	Christmas Oratorio (English)	Part I	248	16	Alto
<b>Q</b>					
Qui sedes ad dextram Patris	Mass in B Minor	Gloria	232	40	Alto
Qui tollis peccata mundi	Mass in B Minor	Gloria	232	35	Chorus
Qui tollis peccata mundi	Mass in F Major		233	27	Soprano
Qui tollis peccata mundi	Mass in A Major		234	27	Soprano
Qui tollis peccata mundi	Mass in G Minor		235	30	Tenor
Quia fecit	Magnificat in D Major		243	24	Bass
Quia respexit	Magnificat in D Major		243	16	Soprano I
Quoniam tu solus sanctus	Mass in B Minor	Gloria	232	44	Bass
Quoniam tu solus sanctus	Mass in F Major		233	31	Alto
Quoniam tu solus sanctus	Mass in A Major		234	31	Alto
Quoniam tu solus sanctus	Mass in G Major		236	37	Tenor
<b>R</b>					
Receive me, my Redeemer	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	41	Chorus I/II
Rejoice and sing	Christmas Oratorio (English)	Part III	248	28	Chorus
Rejoice!	Easter Oratorio (English)		249	47	Bass
Ruht wohl, ihr heiligen Gebeine	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	83	Chorus

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
<b>S</b>					
Sanctus	Mass in B Minor	Sanctus	232	1	Chorus
Schaut hin! Dort liegt im finstern Stall	Weihnachts Oratorium (German)	Zweiter Teil: Am zweiten Weihnachtsfeiertage	248	12	Chorus
Schlafe mein Liebster	Weihnachts Oratorium (German)	Zweiter Teil: Am zweiten Weihnachtsfeiertage	248	13	Alto
Schleicht, spielende Wellen	Cantata No. 206		206	1	
Schliesse, mein Herze	Weihnachts Oratorium (German)	Dritter Teil: Am dritter Weihnachtsfeiertage	248	17	Alto
Schreibe nicht: der Jüden König	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	52	Chorus
Schweigt stille, plaudert nicht	Cantata No. 211 (Coffee Cantata)		211	1	
See now the Bridegroom	Christmas Oratorio (English)	Part I	248	15	Alto
See the Saviour's outstretched hands	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	74	Alto, Chorus II
Sehet, Jesus hat die Hand, uns zu fassen ausgespannt	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	66	Alto, Chorus II
Sei gegrüßet, lieber Jüdenkönig	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	22	Chorus
Seid froh, dieweil	Weihnachts Oratorium (German)	Dritter Teil: Am dritter Weihnachtsfeiertage	248	23	Chorus
Sicut locutus est	Magnificat in D Major		243	44	Chorus
Sie hielten aber einen Rat	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	31	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass), Pilate (Bass)
Sie schrieen aber noch mehr und sprachen	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	42	Evangelist (Tenor), Pilate (Bass), Chorus I/II
Simon Petrus aber folgte Jesu nach	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	28	Evangelist (Tenor)
Sing ye to the Lord	Sing ye to the Lord		225	1	Soprano I/II, Alto I/II, Tenor I/II, Bass I/II
Singet dem Herrn ein neues Lied	Singet dem Herrn ein neues Lied		225	1	Soprano I/II, Alto I/II, Tenor I/II, Bass I/II

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Slumber, beloved	Christmas Oratorio (English)	Part II	248	17	Alto
So geht denn hin!	Weihnachts Oratorium (German)	Zweiter Teil: Am zweiten Weihnachts feiertage	248	12	Bass
So geht! Genug	Weihnachts Oratorium (German)	Sechster Teil: Am Feste der Erscheinung Christi	248	20	Tenor
So ist mein Jesus nun gefangen	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	55	Soprano, Alto, Chorus I/II
So recht; ihr Engel	Weihnachts Oratorium (German)	Zweiter Teil: Am zweiten Weihnachts feiertage	248	24	Bass
Sorrow shall no longer vex me	Easter Oratorio (English)		249	22	Soprano
Spricht Pilatus ihnen: Soll ich	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	41	Evangelist (Tenor), Pilatus (Bass)
Suscepit Israel	Magnificat in D Major		243	42	Soprano I/II, Alto
<b>T</b>					
Tell me, if thou knowest	Easter Oratorio (English)		249	41	Alto
The Lord hath all these wonders wrought	Christmas Oratorio (English)	Part III	248	10	Chorus
The Saviour low before His Father bending	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	57	Bass
The spirit also helpeth us	The spirit also helpeth us		226	1	Soprano I/II, Alto I/II, Tenor I/II, Bass I/II
The thieves also which were crucified	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	72	Evangelist (Tenor)
Thee with tender care	Christmas Oratorio (English)	Part III	248	27	Chorus
Then assembled the chief priests	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	19	Evangelist (Tenor)
Then began he to curse	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	20	Evangelist (Tenor), Peter (Bass)
Then cometh Jesus with them	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	43	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
Then did they spit	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	15	Evangelist (Tenor), Chorus I/II

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Then Herod called the wise men	Christmas Oratorio (English)	Part VI	248	13	Tenor, Bass
Then the soldiers of the governor	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	55	Evangelist (Tenor), Chorus I/II
Then went out one of the twelve	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	28	Evangelist (Tenor), Judas (Bass)
This proud heart	Christmas Oratorio (English)	Part V	248	38	Chorus
Thou traitor	Christmas Oratorio (English)	Part VI	248	14	Soprano
Tis I, whose sin	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	33	Chorus I/II
Tis right that angels thus should sing	Christmas Oratorio (English)	Part II	248	31	Bass
Tis thee I would be praising	Christmas Oratorio (English)	Part IV	248	24	Tenor
Tis well! Thy name, O Lord	Christmas Oratorio (English)	Part IV	248	21	Soprano, Bass
To all men Jesus good hath done	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	40	Soprano
To what purpose is this waste?	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	21	Chorus I
Tönet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten!	Cantata No. 214		214	1	
<b>U</b>					
Und alsobald war da	Weihnachts Oratorium (German)	Zweiter Teil: Am zweiten Weihnachtsfeiertage	248	17	Tenor
Und da acht Tage um Waren	Weihnachts Oratorium (German)	Vierter Teil: Am Neujahrstage	248	10	Tenor
Und da die Engel	Weihnachts Oratorium (German)	Dritter Teil: Am dritter Weihnachtsfeiertage	248	5	Tenor
Und da sie an die Stätte kamen, mit namen Golgatha	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	58	Evangelist (Tenor), Chorus I/II
Und da sie den Lobgesang	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	36	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
Und da sie ihn verspottet hatten	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	52	Evangelist (Tenor)

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Und das habt zum Zeichen	Weihnachts Oratorium (German)	Zweiter Teil: Am zweiten Weihnachts feiertage	248	11	Tenor
Und der Engel sprach	Weihnachts Oratorium (German)	Zweiter Teil: Am zweiten Weihnachts feiertage	248	6	Tenor
Und der Hohepriester antwortete und sprach zu ihm	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	12	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass), High Priests (Bass), Chorus I/II
Und die Hirten kehrten wieder um	Weihnachts Oratorium (German)	Dritter Teil: Am dritter Weihnachts feiertage	248	22	Tenor
Und die kamen eilend	Weihnachts Oratorium (German)	Dritter Teil: Am dritter Weihnachts feiertage	248	16	Tenor
Und die Kriegsknechte flochten	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	21	Evangelist (Tenor)
Und er kam und fand sie aber schlafend	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	53	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass), Judas (Bass)
Und er kam zu seinen Jüngern, und fand sie schlafend	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	51	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
Und er warf die Silberlinge in den Tempel	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	27	Evangelist (Tenor), High Priests (Bass I/II)
Und es waren Hirten	Weihnachts Oratorium (German)	Zweiter Teil: Am zweiten Weihnachts feiertage	248	4	Tenor
Und gaben ihm Backenstreich	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	23	Evangelist (Tenor), Pilatus (Bass)
Und ging hin ein wenig, fiel nieder auf dein Angesicht	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	48	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
Und Gott befahl ihnen	Weihnachts Oratorium (German)	Sechster Teil: Am Feste der Erscheinung Christi	248	20	Tenor
Und Hannas sandte ihn gebunden	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	38	Evangelist (Tenor)

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Und Joseph nahm den Leib und wickelte ihn	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	84	Evangelist (Tenor), Pilate (Bass), Chorus I/II
Und liess versammeln alle	Weihnachts Oratorium (German)	Fünfter Teil: Am Sonntage nach Neujahr	248	23	Tenor
Und neigte das Haupt und verschied	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	66	Evangelist (Tenor)
Und sie gebar	Weihnachts Oratorium (German)	Erster Teil: Am ersten Weihnachts feiertage	248	21	Tenor
Und siehe da, der Vorhang	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	72	Evangelist (Tenor)
Und siehe da, der Vorhang im Tempel zerriss	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	73	Evangelist (Tenor), Chorus I/II
Und siehe, einer aus denen, die mit Jesu waren	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	64	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
Und von der sechsten Stunde an ward eine Finsternis	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	70	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass), Chorus I/II
Und von Stund' an nahm sie	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	62	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
Und wiewohl viel falsche Zeugen herzutraten	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	6	Evangelist (Tenor), Witnesses (Alto, Tenor), Priests (Bass)
<b>V</b>					
Vereinigte Zwietracht der wechselnden Saiten	Cantata No. 207		207	1	
Von den Stricken meiner Sünden	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	22	Alto
<b>W</b>					
Wäre dieser nicht ein Übeltäter	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	2	
Warum wollt ihr erschrecken?	Weihnachts Oratorium (German)	Fünfter Teil: Am Sonntage nach Neujahr	248	22	Alto
Was Gott dem Abraham verheissen	Weihnachts Oratorium (German)	Zweiter Teil: Am zweiten Weihnachts feiertage	248	6	Bass
Was mein Gott will, das g'scheh allzeit	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	52	Chorus I/II

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Was mir behagt, ist nur die muntre Jagd	Cantata No. 208		208	1	
Was will der Hölle	Weihnachts Oratorium (German)	Sechster Teil: Am Feste der Erscheinung Christi	248	27	Soprano
Weg, weg mit dem, kreuzige ihn	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	38	Chorus
Weichet nur, betrübte Schatten	Cantata No. 202 (Wedding Cantata)		202	1	
Wenn ich einmal soll scheiden	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	73	Chorus I/II
Wer hat dich so geschlagen, mein Heil	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	16	Chorus I/II
Were hat dich so geschlagen	St. John Passion (German)	Erster Teil	245	38	Chorus
What God to Abraham revealed	Christmas Oratorio (English)	Part II	248	9	Bass
When Jesus had finished	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	18	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
When Jesus understood it	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	22	Evangelist (Tenor), Jesus (Bass)
Where is the new-born King?/Seek him within my breast	Christmas Oratorio (English)	Part V	248	14	Alto, Chorus
Where wilt thou?	St. Matthew Passion (English)	Part I	244	31	Chorus I
Wie soll ich dich empfangen	Weihnachts Oratorium (German)	Erster Teil: Am ersten Weihnachts feiertage	248	20	Chorus
Wie wunderbarlich ist doch diese Strafe	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	38	Chorus I/II
Wiewohl mein Herz in Tränen schwimmt	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	33	Soprano
Wir dürfen niemand töten	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	6	Chorus
Wir haben ein gesetz	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	28	Chorus
Wir haben keinen König	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	42	Chorus
Wir setzen uns mit Tränen nieder	St. Matthew Passion (German)	Zweiter Teil	244	92	Chorus I/II

<b>Title/First Line</b>	<b>Work</b>	<b>Section</b>	<b>BWV</b>	<b>Start. page</b>	<b>Voice(s)</b>
Wir singen dir in deinem Heer	Weihnachts Oratorium (German)	Zweiter Teil: Am zweiten Weihnachtsfeiertage	248	24	Chorus
With all Thy hosts	Christmas Oratorio (English)	Part II	248	31	Chorus
With fear why are ye taken?	Christmas Oratorio (English)	Part V	248	26	Alto
With patient hearts	Easter Oratorio (English)		249	39	Soprano, Alto
Within yon gloomy manger	Christmas Oratorio (English)	Part II	248	15	Chorus
Wo ist der neugeborne König?	Weihnachts Oratorium (German)	Fünfter Teil: Am Sonntage nach Neujahr	248	13	Alto, Chorus
Wo willst du	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	28	Chorus I
Wozu dienet dieser Unrat	St. Matthew Passion (German)	Erster Teil	244	19	Chorus I
<b>Y</b>					
Ye foes of man	Christmas Oratorio (English)	Part VI	248	25	Tenor
Yea, tho' many false witnesses	St. Matthew Passion (English)	Part II	244	7	Evangelist (Tenor), Witnesses (Alto, Tenor), Priests (Bass)
Yes, yes! My heart	Christmas Oratorio (English)	Part III	248	26	Alto
<b>Z</b>					
Zerfliesse, mein Herz	St. John Passion (German)	Zweiter Teil	245	73	Soprano
Zerreisset, zersprenget zertrümmert die Gruft	Cantata No. 205 (Der zufriedengestellte Aeolus)		205	1	
Zwar es solche Herzensstube	Weihnachts Oratorium (German)	Fünfter Teil: Am Sonntage nach Neujahr	248	33	Chorus